

# 株式会社エフエム茶笛

## 平成 23 年度第 3 回番組審議会議事録

- 1 . 開催年月日 : 平成 23 年 11 月 30 日 (水) 17 時 00 分 ~ 18 時 00 分
  
- 2 . 開催場所 : 入間ケーブルテレビ株式会社 3 階 会議室
  
- 3 . 委員の出席  
委員総数 : 7 名  
出席委員数 : 6 名  
出席委員 : 大山博 (番組審議委員会長) 水村雅啓 細田和男 小林昌幸  
宮岡利雄 飯島静江  
放送事業者側出席者 : 代表取締役社長 荻野 喜美雄  
専務取締役 東 たか子  
営業課長 宮岡 洋明
  
- 4 . 議 題 : 番組内容について
  
- 5 . 議事概要 : 議題に沿って各委員お一人お一人の放送聴取の感想・意見・疑問点などを挙げていただき、他の委員と意見を交わす形式にて議事を進行、必要に応じて放送事業者側出席者が説明・回答しながら会を進めた。

## 6 . 審議内容

委員 長：これより各委員からご意見をいただきます。

委員：放送の中で、モーターやクラブ、スナックのCMを耳にして、違和感を感じるという周囲の声があります。社内での見解ではどうなのでしょう？

事業者：合法的な営業・運営をしている事業者ならば、今挙げていただいたような事業者の広告宣伝を放送すること自体は法令に抵触しません。他にも、当社では宗教法人からのCM出稿も承っています。

委員：現在、どのような業種や広告主が該当しますか？

事業者：ブティックホテルやフィリピンパブ、宗教法人では世界基督教統一神霊教会や埼玉創価学会があります。

委員：リスナーからの投書や投稿などはありませんか？

事業者：承っておりません。CM出稿に関しましては、いずれの業種であっても、ご出稿の意思表示に対しては、社内審査の上でそれにお応えしております。

委員：関東（地方）の人は、大手キー局の放送に慣れてしまっている気がします。私も、FMチャッピーが開局した頃は、Nack5 に対向できる位のFM局に...という思いもありましたが、今では、どんどん地域を掘り下げていくローカライズされた現状の放送内容こそ良いと感じるようになりました。

委員 長：ローカルに徹する、地域のFM局として特色を出すということですね。

事業者：私自身は、まだまだ地域への掘り下げが不足していると思います。

委員：平日 13 時と 20 時の「月刊チャッピー増刊号」では、「人間生涯学習フェスティバル」を採り上げていまして、地域の催事へ行きたくなるような語り口や誘導が素晴らしいと思います。また、8 月の入間市防災訓練では、訓練内容の放送だけではなく、緊急割り込み装置を用いて、防災訓練開始前の市役所職員の緊急招集訓練にも放送を利用していました。これも地域との密着性を感じました。

委員 長：防災時の放送で言えば、テレビで流れてくる緊急地震速報を目にすると、緊急割り込み放送の必要性を感じますね。

委員：別紙として配られました放送事項別分類の番組統計を拝見しますと、私の通勤時間帯に耳に入る番組として「とれたてラジオ」があります。常に季節の話題が盛り込まれていて、心地よさがあります。さらに番組内には注意喚起が多く取り入れられており、「振り込め詐欺防止」「節水」「節電」などの話題は良いと思います。

委員 長：出席委員の皆様ありがとうございました。これにて議事を終了させていただきます。

（以上で議事終了）

## 7 . 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

審議機関の答申又は改善意見の内容	事業者による対応措置	対応措置の実行年月日
特になし	特になし	

## 8 . 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

本議事録を、下記の日時、方法にて公表・閲覧可能と致します。

・12月7日より、弊社ホームページ（URL <http://www.fmchappy.jp>）にて掲載。

## 9 . その他の参考事項

別紙資料として、今期5月の放送事項別分類の番組統計を添付させていただきます。

以上

## 放送事項別分類の番組統計

「放送法等一部改正」に伴い、放送事項別分類の番組統計を番組審議機関へ報告し、ホームページ (URL <http://www.fmchappy.jp/>) にて公表致します。

## ア 放送番組表 (下半期報告対象: 5月)

時	月	火	水	木	金	土	日
4	コンテンツフリージャズ (娯楽)	朝のクラシック (娯楽)					
5	元気はつらつ歌謡曲 (娯楽)					ゴールデン歌謡曲 (娯楽)	
6	モーニングストリーム (娯楽)					ザ・架け橋 (娯楽)	
7						新千年紀宣言 (教養)	
						朝の朗読劇 (娯楽)	
						新刊ブックナビ (娯楽)	
8	とれたてラジオ (報道25分) (娯楽345分) (広告90分) (その他440分)					サタデートーク (その他)	
						日曜談話室 (娯楽55分) (その他5分)	
						おやこでわいわい (その他)	
9						カラフルカフェ (娯楽)	
						落語の時間ですよ (娯楽)	
10						ウィークエンドライブ (報道5分) (娯楽54分) (広告18分) (その他103分)	
11	ティーズステーション (報道20分) (娯楽260分) (広告48分) (その他152分)				金曜まるかじり (報道5分) (娯楽40分) (広告12分) (その他63分)		日曜タイムス (報道5分) (娯楽45分) (広告12分) (その他58分)
12						宮本文昭の音楽・雑学・人生学 (娯楽)	
13	月刊チャッピー増刊号 (その他)					頑張るデイ (娯楽30分) (その他30分)	
	リメンバー・ミュージック (娯楽)					JPTOP20 (娯楽96分) (広告9分) (その他15分)	
14	アフタヌーンスクエア (報道25分) (娯楽200分) (広告60分) (その他315分)					土曜招待席 (報道5分) (娯楽40分) (広告12分) (その他63分)	
15						レディオラボ (娯楽)	
16	アフタヌーンパラダイス (娯楽)					大人のパスポート (娯楽)	
						発するFM情報局 (娯楽9分) (広告6分) (その他45分)	
17	サンセットカフェ (報道25分) (娯楽200分) (広告60分) (その他315分)					くらし経済塾 (報道5分) (教養20分) (娯楽38分) (広告12分) (その他45分)	
18						ハイパークレディオ (娯楽)	
						おれたちの海 (その他)	
						三味線放浪紀 (教養15分) (娯楽15分)	
19	ちゃばたけ! 777 (娯楽)	エフビーアイ (その他)	天然キラリ堂 (娯楽)	電波の向こうはバラダイス・歌謡なう (娯楽)	ピンクスター・気まぐれレストラン (娯楽)	歌の直行便 (娯楽30分) (その他30分)	
20	月刊チャッピー増刊号 (その他)					ベストヒット・コミュニティ (娯楽)	
	夜のニューミュージック30 (娯楽)					天国を聴くラジオ (娯楽)	
21	ワッツジャズ? (娯楽)	セピア色の風 (娯楽)	これでもIssyo懸命 やってるんですよ (娯楽)	プラスアワー (娯楽)	ときめき音楽館 (娯楽)	スタードリーマー (娯楽)	
	ザ・ナイト (娯楽)					ハートランドミュージック (娯楽)	
22						ゴーゴージャンブルチャンネル (娯楽)	
23						つちやリユーズバー (娯楽)	
						ロッキンスター (娯楽)	
						ログ・キャビン (娯楽)	
24	ミッドナイトレディオ (娯楽)	おしゃれナイト (娯楽)	キャンパスホットウェブ (娯楽)	キミラジオ (娯楽)	ミュージックコネクション (娯楽)	なんとかしなくちゃ (娯楽)	
						踊るンジャー (娯楽)	
1	スペースオデッセイ (娯楽)					まほろばステーション (娯楽)	
2							
3	ターンテーブルの夜 (娯楽)						
小計	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分
合計	168時間00分						

カッコ内は、放送の目的別種類と放送時間を表します。

「時」欄の数字は、各時刻の時を示し、何れも毎時00分から59分までを意味します。

イ 放送の目的別種類による放送時間（下半期報告対象：5月）

放送の目的別種類	1週間の放送時間	比 率	備 考
報 道	2 時間 00 分	1.20%	
教 育	0 時間 00 分	0.00%	
教 養	1 時間 05 分	0.64%	
娯 楽	123 時間 47 分	73.68%	音楽の他、映画、落語を含む。
広 告	5 時間 39 分	3.36%	
その他	35 時間 29 分	21.12%	生活情報、行政情報、タウン情報といった地域情報全般、又は観光情報を含む。
合 計	168 時間 00 分	100.00%	

ウ 他から供給を受ける放送番組の時間帯（下半期報告対象：5月）

A 超短波放送の主音声又はテレビジョン放送の映像に係る放送番組の記載

供 給 者 名	1週間の放送時間	供給に関する協定の有無
(ニュース)	0 時間 0 分	
計	0 時間 0 分	
(ニュース以外の番組)		
株ミュージックバード	58 時間 30 分	なし
株ユーズミュージック	5 時間 0 分	なし
株ジンケトリオ	2 時間 0 分	なし
株ラジオななお	1 時間 30 分	なし
大和ラジオ放送株	1 時間 0 分	なし
株エフエム浦和	1 時間 0 分	なし
計	69 時間 0 分	
合 計	69 時間 00 分 (41.1%)	