

株式会社エフエム茶笛

平成 25 年度第 6 回番組審議会議事録

1. 開催年月日：平成 25 年 12 月 4 日（水）17 時 00 分～18 時 00 分

2. 開催場所：株式会社エフエム茶笛 2階 会議室

3. 委員の出席

委員総数：6名

出席委員数：6名

出席委員：大山博（番組審議会委員長）水村雅啓 小林昌幸 宮岡利雄
飯島静江 黒川進

放送事業者側出席者：代表取締役社長 荻野 喜美雄
専務取締役 東 たか子
営業課長 宮岡 洋明
技術制作係長 秋山 知広

4. 議 題：番組の放送内容について

5. 議事概要：議題に沿って各委員お一人お一人の放送聴取の感想・意見・疑問点などを挙げていただき、他の委員と意見を交わす形式にて議事を進行、必要に応じて放送事業者側出席者が説明・回答しながら会を進めた。

6. 審議内容

委員長：これより各委員からご意見をいただきます。

委員：最近は、周辺自治体の情報も多く取り上げていまして、良いことだと思います。現在、どのあたりの市町まで番組内で採り上げているのでしょうか。

事業者：周辺自治体の情報に関する放送についてご説明しますと、当社では、入間市より行政委託料を賜っておりますが、入間市の負担軽減を目的に近隣市町への行政委託料によるご支援の検討を打診してまいりました。しかし、近隣市町からはそれに応じる様子がありませんので、狭山市との防災協定も今年度限りで延長せず、入間市に絞った防災協定と行政委託番組の放送へ方針を転換して運営してまいります。

但し、番組における情報発信においては、むしろ近隣市町の内容を濃くしてまいります。瑞穂町の区長様による番組出演や、狭山市の矢馳市議の番組など、近隣市町の情報をもより一層採り上げることで、そこにお住いの方々へ当社放送の必要性を喚起し自治体側へ呼びかけてもらいたいと考えております。

委員：9月16日未明の台風18号においては埼玉県内でも竜巻の発生などありましたが、NHKを聴くよりもFMチャッピーでは入間市をはじめ近隣を含めた事細かな災害の情報を放送していて、あらためて地域密着をありがたく感じました。

委員：様々な事情もあるかとは思いますが、リスナーとしては入間市のほか聴こえている範囲内の近隣の情報も求めているのではないかと思いますので、引き続きよろしくお願い致します。

委員：防災においては、8月には地域の防災訓練にFMチャッピーが参加した放送を聴きました。地域と密着した放送で、災害情報を得るにはラジオが重要であると感じました。そこで一つ気になったことは、狭山市の防災訓練放送の際に、入間市では6日前に訓練が実施されていたもので、入間市にお住いの方は戸惑ったのではないかとということです。

事業者：狭山市防災訓練の訓練放送につきましては、防災協定に則り、例年実施しています。恐らく来年度は前述の事情もあり、狭山市防災訓練への訓練参加は見送りとしたいと思います。

委員：10月に訪問した陸前高田のさいがいエフエムでは、仮設住宅で放送が流れていて、生活情報の他、助成金がいつ出ますよとか細かな情報を流していて、小さな地震でも、さいがいエフエムの放送を聴いて避難されてきた方々もいらしたというブログを見たりもしました。生活と災害に対して必要なものが地域の放送であると感じました。私は消防団として狭山市防災訓練に参加しましたが、

消防団へ流れてくる情報にはFMチャッピーを活用したものはありませんでしたが、被災地で見て役立っている情報のツールを活用していないというのが狭山市なのかなと思います。私の個人的な観点では、2012年の狭山市の防災担当の方とお話しますと、そのようなニュアンスを感じます。

委員：サテライトスタジオからの放送が定着して、様々なゲストの方々を期待しています。11月の入間航空祭の前日に放送された入間基地隊員の方々をゲストに招いた番組も、興味深く聴かせていただきました。公開生放送が、地域の方々への情報の発信基地として機能してほしいと思います。

委員：パーソナリティが、地域情報の収集に努力されていると感じます。一つのことから周辺情報までを盛り込んでお話されることが多くなったと思います。そこで役立つ知識を得る機会も多くあります。交通事故防止についてのコメントも、雨が降り出した時の臨機応変な言葉選びなど、工夫が感じられます。細かいことなのですが、言い間違いで気になったことがありました。東京オリンピック招致に関する番組内での放送の中で、「56年前に開催された」というお話をしたパーソナリティがいましたが、これは正しくは「56年ぶりに東京で開催される」というべきところで、勘違いだと思いますが、このような時間や日時の採り上げ方は、慎重に取り組みが必要であると感じました。

事業者：パーソナリティには、事前調査の甘さが目立つ者もいます。言い間違いについては、随時、局舎勤務の社員やパート職員が放送を聴き、指摘をしていますが、きちんとした裏づけをもって放送にあたるよう指導致します。

委員：FMチャッピーと入間ケーブルテレビの共同番組の一つ「スマイルさん」では、入間市内で活躍する方々が出演していますが、先日、FMチャッピーの方で、黒須中学校の3年生の生徒さんが出演していました。全国の小中学校の作文コンクールで特選に選ばれた生徒さんでしたが、聴き終って、大変爽快感がありました。今度は、ケーブルテレビでの放送で、生徒さんご本人の顔を見てみたいと感じました。

委員：黒須の女の子の作文の番組は私も聴いていましたが、内容の良し悪し以上に、ニュースというだけでなく、一步踏み出してご本人へ取材に行くという点が評価できると思います。現状に満足することなく、番組作りを進めてください。

事業者：審議委員の皆様には、お手元にお配りしております資料にて、本年5月の放送事項別分類の番組統計をご覧いただいております。ご意見ご感想がございましたら、次回の審議会や後日でも結構ですので、是非お寄せください。

委員長：出席委員の皆様ありがとうございました。これにて議事を終了させていただきます。

(以上で議事終了)

7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

審議機関の答申又は改善意見の内容	事業者による対応措置	対応措置の実行年月日
準備不足による言い間違いの改善。	社員による指導体制の強化、ならびにパーソナリティへの対面指導。	平成 25 年 12 月末日までに実施。

8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

本議事録を、下記の日時、方法にて公表・閲覧可能と致します。

・12月11日より、弊社ホームページ（URL <http://www.fmchappy.jp>）にて掲載。

9. その他の参考事項

特にありません。

以上

社 名	株式会社エフエム茶笛
-----	------------

放送事項別分類の番組統計

放送事項別分類の番組統計を番組審議機関へ報告し、ホームページ（URL <http://www.fmchappy.jp/>）にて公表致します。

ア 放送番組表（上半期報告対象：5月）

時	月	火	水	木	金	土	日	
4	コンテンツ「ラジャーズ」(娯楽)	朝のクラシック (娯楽)						
5	元気はつらつ歌謡曲 (娯楽)					ゴールデン歌謡曲 (娯楽230分) (その他10分)		
6	モーニングコミュニティ (娯楽275分) (広告25分) (その他300分)					ザ・架け橋 (娯楽27分) (広告3分)		
7						石巻アーカイブプロジェクト (報道30分)		
						朝の朗読劇 (娯楽27分) (広告3分)		
						新刊ブックナビ (娯楽27分) (広告3分)		
8	とれたてラジオ (報道25分) (教育25分) (教養25分) (娯楽300分) (広告90分) (その他405分)					真剣勝負 (広告3分) (その他27分)		
						日曜談話室 (娯楽49分) (広告6分) (その他5分)		
						おやこでわいわい (広告3分) (その他27分)		
9						頑張るデイ (娯楽57分) (広告3分)		
						ぐるっと360度 (教養38分) (娯楽40分) (広告12分) (その他30分)		
10						ウィークエンドライフ (報道5分) (教養24分) (娯楽48分) (広告18分) (その他85分)		
11	月刊チャッピー増刊号 (広告15分) (その他135分)					チャッピーサンデー (報道5分) (娯楽54分) (広告18分) (その他103分)		
	リメンバー・ミュージック (広告15分) (娯楽135分)							
12	くらしい〜 (報道25分) (教育140分) (教養135分) (娯楽160分) (広告90分) (その他350分)					杏奈カフェ (娯楽57分) (広告3分)		
13						ファインミュージックアワー (娯楽27分) (広告3分)		
14						ママカフェ (娯楽27分) (広告3分)		
						三味線放浪記 (娯楽22分) (広告3分) (その他5分)		
						レディオラボ (娯楽27分) (広告3分)		
15	アフタヌーンパラダイス (娯楽550分) (広告50分)					サタデーサテライト (広告13分) (その他47分)		
16						サタデーオールリクエスト (娯楽108分) (広告12分)		
						発するFM情報局 (娯楽9分) (広告6分) (その他45分)		
17	チャッピーアフター5 (報道20分) (娯楽160分) (広告48分) (その他252分)				スマイルあつとカフェ (報道5分) (娯楽40分) (広告12分) (その他63分)		ラジオフォーラム (報道27分) (広告3分)	
							スマイルさん (娯楽22分) (広告3分) (その他5分)	
18							ファインミュージックアワー (娯楽54分) (広告6分)	
							勝手にオールスターズ (娯楽27分) (広告3分)	
							スポーツホーン (娯楽27分) (広告3分)	
19	ちゃばたけ! 777 (娯楽)	エフピーアイ(その他)	天然キラリ堂 (娯楽)	乗ってかナイト (娯楽)	ピンクスターライト (娯楽)	歌の直行便 (娯楽30分) (広告27分) (その他3分)		Comfortな時間 (娯楽)
				ジネットリオ (娯楽)	感謝のポスト (娯楽)			歌謡なう (娯楽27分) (広告3分)
20	月刊チャッピー増刊号 (広告15分) (その他135分)					サウンドオブオアシス (娯楽)		大人のパスポート (娯楽)
	ポップス・リフレイン (娯楽)							
21	ワッツジャズ? (娯楽)	セピア色の風 (娯楽)	ミュージックサブリメント (娯楽)	プラスアワー (娯楽)	ときめき音楽館 (娯楽)	スタードリーマー (娯楽)	ハートランドミュージック (娯楽)	
22	ザ・ナイト (娯楽)					元気が出るラジオ (娯楽30分) (広告3分) (その他27分)		つちやリユースバー (娯楽)
23						ロックンスター (娯楽)		ゴーゴージャンブルチャンネル (娯楽)
24	歌謡サブリ (娯楽)	おしゃれナイト (娯楽)	キャンパスホットウェブ (娯楽)	ログ・キャン (娯楽)	メロータッチ (娯楽)	後ちゃんの人生応援歌 (娯楽)		ミッドナイトレディオ (娯楽)
								スペースオデッセイ (娯楽)
1	スペースオデッセイ (娯楽)					まほろばステーション (娯楽)		オデッセイ (娯楽)
2								
3	ターンテーブルの夜 (娯楽)							
小計	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分
合計	168時間00分							

※カッコ内は、放送の目的別種類と放送時間を表します。

※「時」欄の数字は、各時刻の時を示し、何れも毎時00分から59分までを意味します。

イ 放送の目的別種類による放送時間（上半期報告対象：5月）

放送の目的別種類	1週間の放送時間	比 率	備 考
報 道	2 時間 22 分	1.41%	
教 育	2 時間 58 分	1.77%	
教 養	4 時間 12 分	2.50%	
娯 楽	111 時間 54 分	66.61%	音楽の他、映画、落語を含む。
広 告	8 時間 47 分	5.23%	
その他	37 時間 47 分	22.49%	生活情報、行政情報、タウン情報といった地域 情報全般、又は観光情報を含む。
合 計	168 時間 00 分	100.00%	

ウ 他から供給を受ける放送番組の時間帯（上半期報告対象：5月）

A 超短波放送の主音声又はテレビジョン放送の映像に係る放送番組の記載

供給者名	1週間の放送時間	供給に関する協定の有無
(ニュース)	0 時間 00 分	
	計 0 時間 00 分	
(ニュース以外の番組)		
(株)ミュージックバード	66 時間 00 分	なし
(株)ユーズミュージック	5 時間 00 分	なし
(株)ジェイクランプ	2 時間 30 分	なし
(株)ラジオななお	1 時間 30 分	なし
大和ラジオ放送(株)	1 時間 00 分	なし
(株)エフエム浦和	1 時間 00 分	なし
(株)エフエムむつ	1 時間 00 分	なし
石巻アーカイブプロジェクト	30 分	なし
	計 80 時間 00 分	
合 計	80 時間 00 分(47.62%)	