

株式会社エフエム茶笛

平成 25 年度第 8 回番組審議会議事録

1. 開催年月日：平成 26 年 2 月 10 日（月）17 時 00 分～18 時 00 分

2. 開催場所：株式会社エフエム茶笛 2階 会議室

3. 委員の出席

委員総数：6名

出席委員数：6名

出席委員：大山博（番組審議会委員長） 水村雅啓 小林昌幸 宮岡利雄
飯島静江 黒川進

放送事業者側出席者：代表取締役社長 荻野 喜美雄
専務取締役 東 たか子
営業課長 宮岡 洋明
技術制作係長 秋山 知広

4. 議 題：番組の放送内容について

5. 議事概要：議題に沿って各委員お一人お一人の放送聴取の感想・意見・疑問点などを挙げていただき、他の委員と意見を交わす形式にて議事を進行、必要に応じて放送事業者側出席者が説明・回答しながら会を進めた。

6. 審議内容

委員長：これより各委員からご意見をいただきます。

委員：平日 11 時 30 分からの「リメンバー・ミュージック」ですが、選曲は懐かしくて良いのですが、トークが全く無いというのが深夜放送を聴いているようです。どのような意図による番組編成でしょうか。

事業者：「リメンバー・ミュージック」は、ミュージックバード社から衛星で配信を受けている音楽のみの放送時間帯で、30 分間です。

委員：どうしても、この時間でなくてはならない理由が特にあるのでしょうか。選曲は申し分ないのですが、どうも違和感を感じます。

事業者：音楽のお好きな方に言わせると、おしゃべりが無い方が良いという人もいらっしゃいますが、検討させていただきます。

委員：「ウィークエンドライフ」の中で、『茶の花村の玉手箱』という民話を放送するコーナーがあるんですが、そこで次週の物語の予告を放送しています。これは聴いてみたいと思うと、メモをしたりして、次週の放送も聴くようにしています。他にも、その日の朝に夜の番組のゲストの予告や、翌日の番組の予告があれば、意識的に聴いてみようと思えます。大きなイベントや有名ゲストの予告はよく聴きますが、時には細かい予告もリスナーとしては嬉しいです。

事業者：期待をもって次回の放送をお聴きいただく仕掛けとして、以後、各番組制作・パーソナリティへ指導致します。

委員：インターネットでのサイマル放送を活用しています。先日、北海道へ行った際に、事前に FM いるかと三角山放送局のホームページを見てから行きました。放送を聴くだけでなく、ホームページを見ることで、行く先の情報を入手したり行先のイベントに参加したりすることが出来ました。

委員：パーソナリティは、自分の番組のイメージをもってアナウンスや制作をしていて好印象です。季節を感じづらい本社スタジオの環境と違い、サテライトスタジオからの放送は、ショッピングセンターの季節を先取りしたディスプレイの雰囲気、人前での放送というだけでなく、季節感のある放送内容へ貢献していると感じます。

委員長：近隣の情報や交通情報、防災情報など多く設けていて、番組構成は段々とよくなってきていると感じています。が、もう少し突っ込んでも良い気がします。話し方なのですが、言葉の感覚が非常に長いパーソナリティがいます。「おはようございます・・・・・・・・」の後に、次の言葉がしばらく出てこないと聴いている方は不安になります。また、いちいち語尾に「・・・だそうです。」を連発して言い切ることが出来ない、何かにつけて「ちょっと」を付けてしまふ、交通情報やニュースで詰まってしまうパーソナリティもいます。話術や話し方については、パーソナリティ個々がそれぞれ取り組んでいるものと思いますが、FMチャッピーとしてはアナウンス技術の向上や指導についてどのようにお考えでしょうか。

事業者：アナウンス指導については、以前に比べて疎かになっています。言い回しの癖は自覚をさせないといけません。指導致します。

委員長：以前に指摘しました地名のイントネーションについては、改善されてきましたので、引き続きお願い致します。

委員長：出席委員の皆様ありがとうございました。これにて議事を終了させていただきます。

(以上で議事終了)

7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

審議機関の答申又は改善意見の内容	事業者による対応措置	対応措置の実行年月日
音楽のみの番組「リメンバー・ミュージック」の放送時間の検討。	社内で検討した結果、次回番組改編の課題と致しました。	平成 26 年 2 月 14 日
耳障りな口癖やアナウンスミスの改善。	社員による指導体制の強化、ならびにパーソナリティへの対面指導。	平成 26 年 2 月末日までに実施。
次回予告アナウンスの励行。	別番組を担当するパーソナリティ同士の情報共有を指導・促進。	平成 25 年 2 月 17 日

8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

本議事録を、下記の日時、方法にて公表・閲覧可能と致します。

・2月15日より、弊社ホームページ（URL <http://www.fmchappy.jp>）にて掲載。

9. その他の参考事項

特にありません。

以上

社名	株式会社エフエム茶笛
----	------------