

株式会社エフエム茶笛

平成 29 年度第 1 回番組審議会議事録

1. 開催年月日：平成 29 年 6 月 6 日（火）17 時 00 分～18 時 00 分
2. 開催場所：入間ケーブルテレビ株式会社 3 階 会議室
3. 委員の出席
委員総数：6 名
出席委員数：5 名
出席委員：大山博（番組審議委員長） 水村雅啓 河村香代子 飯島静江
若月真理子
放送事業者側出席者：代表取締役社長 荻野 喜美雄
専務取締役 東 たか子
放送局次長 宮岡 洋明
技術・制作係長 秋山 知広
4. 議 題：番組の放送内容について
5. 議事概要：
議題に沿って委員より放送聴取の感想・意見・疑問点などを挙げていただき、他の委員と意見を交わす形式にて議事を進行、必要に応じて放送事業者側出席者が説明・回答しながら会を進めた。
尚、添付資料として放送事項別分類の番組統計を、委員へ提出致しました。

6. 審議内容

委員長：

それでは、今回は通常の番組編成に関して、各委員の皆さんからご意見をいただきます。

委員：

先日行われた、イオン入間店での「メガ試食会生中継レポート」を聴きました。「メガ」というだけあって、試食といえどもサイズの大きいということは良く伝わってきたのですが、男性レポーターの中継では、試食品の美味しさがいまいち伝わってこないように感じました。

テレビのように映像が無いので、聞き手は話し手の言葉によって想像力を刺激されると思います。生放送という限られた時間の中で、表現することの難しさもありますけれども、言葉の使い方や工夫が必要であると感じました。そうすればより良い生中継になるのではないかと思います。

委員：

少し気になるのが、夕方生放送番組パーソナリティの方の早口です。時々慌ただしく喋っているように聞こえます。もう少し落ち着いて話すように心がけていただくと、より聞きやすいかと思います。

事業者：

ご指摘いただいた部分は改めて客観的に確認し、当該レポーターやパーソナリティへ指導いたします。

委員：

防災減災キャンペーンでは、「ラジオは災害時の命綱」というフレーズを幾度となく聴きました。様々な教訓が薄れていく中で、ラジオが果たす役割が大きいことを再確認しました。

福島県出身のパーソナリティの藤田さんが、被災された同郷の方々へインタビューされているのを聴きました。藤田さんも被災されたとのことで、その藤田さんだからこそできる受け答えを聴いていて、胸が痛くなりました。

委員：

震災から6年が過ぎた今、現実社会で何が問題なのかを改めて知ることができました。このキャンペーンをきっかけに、日頃の番組で防災ひとくちメモやでんき予報等を聴くたびに、日頃からできる対策をしておこうとか、まだまだ被災者の皆様が大変なご苦勞をされていることを知っておこうと決意しています。

委員：

「月刊チャッピー増刊号♪」という番組で、チャッピーに関わるボランティアスタッフが出演されていました。黒木さんは長年活躍され、また、関谷さん、斎藤さんはチャッピーズクルーとして高校生の頃から活躍されているとのことでした。

多くのボランティアスタッフの皆さんが、長年に渡り、私達に楽しい時間を提供してくださっている事を改めて知ることができました。

委員：

現在、入間市では6月の定例会議の会期中なのですが、入間市長の定例記者会見を含め入間市議会の中継が放送されています。ラジオは何かをしながら聴くことができる利点がありますので、昼間はお仕事等で議会の内容を知る事ができない方も、市政に関心のある方にはラジオで聴いていただけるのではと感じています。

また、こういった番組を通じて、一人でも多くの市民の方が市政に関心を持っていただければ願っています。午後10時からの放送ということで、聴いている入間市役所の職員も大変多いと伺っています。

委員長：

最近、入間市役所が機構改革を行ったのですが、4月1日以降に「入間市役所商工課」と放送していました。これは「入間市役所観光商工課」の間違いです。

電話番号を読み上げる時、0は「レイ」と読み「ゼロ」と読まずと聞いたのですが、いかがなのでしょう。

事業者：

かつては、必ず「レイ」と読むと言われておりましたが、現在はどちらの表現も使うことがあります。

委員長：

これで、審議を終了させていただきます。

(以上で議事終了)

7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

審議機関の答申又は改善意見の内容	事業者による対応措置	対応措置の実行年月日
パーソナリティの早口、生中継レポーターの表現力の改善	当該パーソナリティ、レポータースタッフへ指導	平成 29 年 6 月 9 日

8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

本議事録を、下記の日時、方法にて公表・閲覧可能と致します。

・6月15日より、弊社ホームページ（URL <http://www.fmchappy.jp>）にて掲載。

9. その他の参考事項

放送事項別分類の番組統計を提出し、参照いただきながら会を進めました。

以上

社 名	株式会社エフエム茶笛
-----	------------

放送事項別分類の番組統計

放送事項別分類の番組統計を番組審議機関へ報告し、ホームページ (URL <http://fmchappy.jp/>) にて公表致します。

ア 放送番組表 (下半期報告対象: 11月)

時	月	火	水	木	金	土	日
4	頑張るデイ(娯楽)	昭和ポップス玉手箱(娯楽)	俊ちゃんの人生応援歌(娯楽)	旅・ふたたび(娯楽) 三味線放浪記(娯楽)	ログ・キャビン(娯楽)	Slow life, Slow music(娯楽)	まほろばステーション(娯楽)
5	元気はつらつ歌謡曲(娯楽)					Power Up Morning Saturday(娯楽)	Power Up Morning Sunday(娯楽)
6	モーニングコミュニティ(娯楽275分)(広告25分)(その他300分)					小川もこデリシャスタイム(娯楽55分)(その他5分)	年寄りの逆襲3(娯楽55分)(その他5分)
7						ザ・架け橋(娯楽27分)(広告3分) 朝の朗読劇(娯楽27分)(広告3分)	石巻7-カブスプロジェクト(報道30分) 新刊ブックナビ(娯楽27分)(広告3分)
8	とれたてラジオ 25分(教育25分)(教養50分)(娯楽300分)(広告90分)(その他410分)					(報道) たつちゃん市長の真剣勝負(広告3分)(その他27分)	防災ラジオをはじめました(教養27分)(広告3分)
9						おやこでわいわい(広告3分)(その他27分)	はづき(娯楽19分)(広告3分)(その他5分)
10						頑張るデイ(娯楽57分)(広告3分)	ぐるっと360度(教養38分)(娯楽40分)(広告12分)(その他30分)
11	月刊チャッピー増刊号(広告15分)(その他135分) リメンバー・ミュージック(広告15分)(娯楽135分)					勝手にオールスターズ(娯楽27分)(広告3分) エンタメBOX(娯楽27分)(広告3分)	チャッピーサンデー(報道5分)(娯楽54分)(広告18分)(その他103分)
12	くらっし〜(報道25分)(教養135分)(娯楽160分)(広告90分)(その他490分)					おでかけ気分(報道5分)(教養24分)(娯楽21分)(広告12分)(その他58分)	
13						香奈カフェ(娯楽57分)(広告3分)	
14						ソングフットゥモロー(娯楽27分)(広告3分) 三味線放浪記(娯楽22分)(広告3分)(その他5分)	ポジティブジャパン(教養23分)(広告7分) レディオラボ(娯楽22分)(広告3分)(その他5分)
15	アフタヌーンパラダイス(娯楽550分)(広告50分)					サタデーサテライト(広告13分)(その他47分)	スペースシャワーレディオ(娯楽30分) スーパーステーション(娯楽27分)(広告3分)
16						Jスマイルライフ(教養27分)(娯楽27分)(広告6分)	発するFM情報局(娯楽9分)(広告6分)(その他45分)
17	チャッピーアフター5(報道20分)(娯楽160分)(広告48分)(その他252分)				スマイルあつとカフェ(報道5分)(娯楽40分)(広告12分)(その他63分)	ガレッジセールガレッジパラー(娯楽54分)(広告6分)(その他5分)	7Fインミュージックアワー(娯楽27分)(広告3分) スマイルさん(娯楽22分)(広告3分)(その他5分)
18						Coast Line(娯楽54分)(広告6分)	昭和ポップス玉手箱(娯楽54分)(広告6分)
19	TOKYO LIVE(娯楽(娯楽57分)(広告3分)	エフピーアイ(広告3分)(その他57分)	天然キラリ堂(娯楽57分)(広告3分)	やみなべ問答(娯楽27分)(広告3分) ジネットリオ(娯楽27分)(広告3分)	小樽からこんぼんは(娯楽57分)(広告3分)	歌の直行便(娯楽30分)(広告27分)(その他3分)	キラとき(娯楽) 歌謡なう(娯楽27分)(広告3分)
20	月刊チャッピー増刊号(広告15分)(その他135分) ポップス・リフレイン(娯楽)					サウンドオブオアシス(娯楽)	大人のパスポート(娯楽)
21	ログ・キャビン(娯楽)	セピア色の風(娯楽)	ナチュラルウーマン(娯楽)	プラスアワー(娯楽)	ときめき音楽館(娯楽30分) 石巻7-カブスプロジェクト(報道30分)	元気が出るラジオ(娯楽27分)(広告3分) 旅・ふたたび(娯楽)	ハートランド ミュージック(娯楽)
22	ザ・ナイト(娯楽)					おしゃれナイト(娯楽)	つちやリユースバー(娯楽)
23						キャンパスホットウェーブ(娯楽)	ゴーゴージャンブルチャンネル(娯楽)
24	ピアノ・ノスタルジア(娯楽)	Comfortな時間(娯楽)	ロッキンスター(娯楽)	ミッドナイトブルー(娯楽)	メロータッチ(娯楽)	俊ちゃんの人生応援歌(娯楽) 次郎丸のHotひときぎ(娯楽27分)(広告3分)	ミッドナイトレディオ(娯楽) 次郎丸のHotひときぎ(娯楽27分)(広告3分)
1	スペースオデッセイ(娯楽)					まほろばステーション(娯楽)	
2						スペースオデッセイ(娯楽)	
3	ターンテーブルの夜(娯楽)						
小計	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分
合計	168時間00分						

※カッコ内は、放送の目的別種類と放送時間を表します。

※「時」欄の数字は、各時刻の時を示し、何れも毎時00分から59分までを意味します。

イ 放送の目的別種類による放送時間（下半期報告対象：11月）

放送の目的別種類	1週間の放送時間	比率	備考
報道	2時間25分	1.44%	
教育	1時間08分	0.67%	
教養	5時間28分	3.25%	
娯楽	110時間50分	65.97%	音楽の他、映画、落語を含む。
広告	9時間13分	5.49%	
その他	38時間56分	23.17%	生活情報、行政情報、タウン情報といった地域情報全般、又は観光情報を含む。
合計	168時間00分	100.00%	

ウ 他から供給を受ける放送番組の時間帯（下半期報告対象：11月）

A 超短波放送の主音声又はテレビジョン放送の映像に係る放送番組の記載

供給者名	1週間の放送時間	供給に関する協定の有無
(ニュース)	0時間00分	
計	0時間00分	
(ニュース以外の番組)		
(株)ミュージックバード	62時間00分	なし
(株)ユーズミュージック	5時間00分	なし
(株)ジェイクランプ	2時間30分	なし
(株)エフエムむつ	2時間00分	なし
石巻アーカイブスプロジェクト	1時間00分	なし
大和ラジオ放送(株)	1時間00分	なし
(株)ラジオななお	1時間00分	なし
調布エフエム放送(株)	30分	なし
沼田エフエム放送(株)	30分	なし
五郎音楽事務所	30分	なし
(株)エフエムおびひろ	30分	なし
計	76時間30分	
合計	76時間30分(45.54%)	