

株式会社エフエム茶笛
2020年度第2回番組審議会議事録

1. 開催年月日：令和2年7月2日（木）17時00分～18時00分

2. 開催場所：株式会社エフエム茶笛 2階 会議室

3. 委員の出席

委員総数：5名

出席委員数：5名

出席委員：水村雅啓（番組審議委員長）、河村香代子、
飯島静江、黒川進、若月真理子

放送事業者側出席者：代表取締役社長 荻野 喜美雄

専務取締役 東 たか子

放送局次長 宮岡 洋明

技術制作課長 秋山 知広

4. 議 題：番組の放送内容について

5. 議事概要：

議題に沿って委員より放送聴取の感想・意見・疑問点などを挙げていただき、他の委員と意見を交わす形式にて議事を進行、必要に応じて放送事業者側出席者が説明・回答しながら会を進めました。

6. 審議内容

委員長：

それでは、各委員の皆さんからご意見をいただきます。

委員：

午前中の番組だったと思いますが、手洗い除菌や、ステイホームの過ごし方や、新しい生活様式にどのように向かっていくべきかのヒントなど、非常に多く発信されていました。引き続き番組の中で、様々な情報発信をしてもらいたいです。

ソーシャルディスタンス（社会的距離）を意識しながら、番組の収録や生放送をしていることを、FM チャッピーの Facebook 等で伝えていました。ソーシャルディスタンスに気をつけながら放送をしていることを伝えることによって、リスナーの意識付けのきっかけにもなったと思います。写真や画像でないと伝わらない部分だと思しますので、引き続き SNS でも発信をしてもらいたいです。

委員：

緊急事態宣言中の放送で流れる音楽も、パーソナリティは工夫をされていたと思いました。明るい感じの音楽で元気の出る曲が多かったように思います。沈みがちな気分を盛り上げてもらい本当に感謝しています。土曜日の「おでかけステーション」では、クラシックの楽曲も流れていてとても癒されました。選曲には配慮されているようで、とても辛い時期ではありましたが楽しむ事ができました。また、番組の中で様々な近隣地域の観光協会とのリモート出演がありました。通常はイベント案内が主ですが、この時期で中止になり、イベント以外の話を聞く事ができました。「明治時代に、重要施設が飯能市にできていたかもしれない」という、とても興味深い話でした。知ってそうで知らないような、その土地々に伝わるような話を聞く方が、この時期にはいいのかと思います。

委員：

高齢者を助けて頂くつもりで、要望をさせていただきたいと思います。数年前ですが、ボランティアグループで「みんなで歌う懐かしの歌」という集まりを開催したことがあり、とても評判が良かったです。「ラジオで歌いましょう」みたいなコーナーを作ってくれたら、自宅に閉じこもりがちな高齢者の方も、ラジオを通して楽しめると思います。

事業者：

番組制作の参考とさせていただきます。

委員：

今までにない状況の中、番組作りに試行錯誤されたのではないかと思います。通常の番組においては、イベント情報がない分、音楽の流れる時間や、電話で繋ぐゲストとの会話も時間にゆとりがあり、番組自体は全体的に緩やかに流れていく印象を受けました。テレビをつければどの局も新型コロナウイルス関連の情報一色で、連日同じような人が同じようなコメントをしているのを見ると、自粛生活が長くなりましたので、ラジオを聴くことの方が、ストレスを感じることなく心地よい時間を過ごせたように思います。

コロナ禍の番組制作も数々聞きました。「広報いるま号外」の解説特番放送は、とても分かりやすかったです。また、小中学校の先生を紹介する番組（あつまれ！いるまっ子）では、生徒に呼びかける先生の生の声や、自宅での過ごし方など、親しみを感じる番組となりました。自粛生活を強いられた子供たちに対して、謎かけコーナーや、運動不足解消のストレッチやヨガのコーナーがありました。ちびっこ文学館においては、通常通りの放送で、いつも聞いているコーナーではありますが、一味も二味も違って聞こえたのは、この特殊な状況下であったからだと思います。また、峰ゆうこさんの国語の教科書の音読は、声色を変えたり、叫んでみたり、大人が聞いていても非常に面白いと思いました。家事をしながら、散歩をしながら、または車を運転しながら、ラジオから情報を得ることができ、どんな状況下でも発信を続けるのがラジオの役割の一つかと痛感しました。

委員：

「くらししい〜♪」の中で、AI アナウンサーの気象情報や音楽がタイミング良く流れないというトラブルがたまにあり、パーソナリティが簡単な言葉を言い間違えるのも気になります。

事業者：

パーソナリティ全体に、改めて指導させていただきます。

委員長：

これで、審議を終了させていただきます。

(以上で議事終了)

7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

審議機関の答申又は改善意見の内容	事業者による対応措置	対応措置の実行年月日
生放送中の音素材、BGM のかけ間違えとテンポの改善	パーソナリティ全体へ指導	7月8日

8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

本議事録を、下記の日時、方法にて公表・閲覧可能と致します。

- ・7月9日より、弊社ホームページ（URL <http://www.fmchappy.jp>）にて掲載。
- ・7月26日（日）午前7：00～7：27「番組審議会レポート」にてラジオ放送。
- ・書面：自社来客用窓口に据え置き

9. その他の参考事項

特になし。

以上