

# 株式会社エフエム茶臼

## 2025 年度第 4 回番組審議会議事録

1. 開催年月日：令和 7 年 12 月 5 日（金）17 時 00 分～18 時 00 分

2. 開催場所：入間ケーブルテレビ株式会社 3 階 会議室

3. 委員の出席

委員総数：5 名

出席委員数：5 名

出席委員：水村雅啓（番組審議委員長）、飯島静江、黒川進、若月真理子、大野勉

放送事業者側出席者：代表取締役社長 荻野喜美雄

専務取締役 東たか子

放送局長 宮岡洋明

制作課長 秋山知広

4. 議 題：番組の放送内容について

5. 議事概要：

議題に沿って委員より放送聴取の感想・意見・疑問点などを挙げていただき、他の委員と意見を交わす形式にて議事を進行、必要に応じて放送事業者側出席者が説明・回答しながら会を進めました。

尚、添付資料として放送事項別分類の番組統計を、委員へ提出致しました。

6. 審議内容

委員：

先日、レポーター役の中学生がハキハキと元気良く、テンポの良いインタビューをしていました。レベルの高いレポートに非常に感心しました。

委員：

「入間航空祭 2025 スペシャル」を彩の森公園で聴こうと思いましたが、インターネットをつなぐ方が多いからか全く電波が届かなく、放送すら聴けませんでした。去年は会場の近くで、途切れ途切れでしたが FM チャッピーの番組で生放送が聴けました。公園内で FM チャッピーを聴きながら航空ショーを見ようと思っていたので非常に残念でした。

事業者：

入間基地周辺は来場者が多すぎる影響で、インターネット接続はほぼ不可能な状況となります。ラジオチューナーを通じて電波でお聴きいただくと、インターネット通信に関係なく受信する事ができますので、次回は是非その方法もお試し下さい。

委員：

「大西貴文のザ・ナイト」（月～金 22 時）は 21 年間続いた長寿番組ですが、大西さんがご病気で倒れられ、12 月で番組が終了すると聞きました。非常に残念です。1 月からの新番組を教えてください。

事業者：

ミュージックバード社からの改編情報の発表があり次第、当社発行のフリーペーパー「元気ないるまっ子新聞」の番組表や、ホームページ等でお知らせさせていただきます。

委員：

11 月 13 日の朝 5 時半に、圏央道の入間インターチェンジと狭山インターチェンジの間でお二人が亡くなる痛ましい事故がありました。入間市内の交通情報や渋滞情報など、FM チャッピーの情報が非常に頼りになると感じました。私は、一般質問で、圏央道ができて国道 16 号の車の台数がどれほど減りましたかという質問をしたことがあります。その時の答えが、国道 16 号宮寺付近の平日の交通量が、平成 17 年度で約 49,000 台、令和 3 年度で 34,000 台ということでした。15,000 台分の渋滞が圏央道のおかげで緩和され、圏央道の価値を改めて感じたところです。それ以上に、FM チャッピーの交通情報は素晴らしいと思っています。これからも、事故情報や渋滞情報などタイムリーに放送してもらいたいです。

事業者：

交通渋滞の情報はなるべくリアルタイムに収集し、生放送番組の中で放送させていただいております。今後も、事故情報や渋滞情報を含め、交通情報の充実を図って参ります。

委員：

「入間市防災訓練特別番組」を聴きました。当日は、防災グッズとラジオを入れたリュックを背負って防災訓練に参加しました。帰り道にラジオを聴いていると、杉島市長がインタビューに答えているところでした。入間市としての取り組みや、実際に自分たちで動くことの大切さなどをとても分かりやすく話していました。もしもの時に適切な行動が取れるように、また、近所の方と協力し合えるように、FM チャッピーの放送を聴きながら再確認をしました。

委員：

今年も「入間航空祭 2025 スペシャル」を FM チャッピーで聴きながら自宅付近で見学しました。聴きなれた BGM と実況アナウンサーの声がラジオから流れると基地の中にいるような気分になりました。事前収録のサテライトスタジオからのパイロットトークを聴き、楽しみが倍增しました。私が見学したところでは、多くの方がスマホを手にリアルタイムでの放送を聴いていました。「今度は、右の方から来るよ」とか「スモークが出るよ」などという声が聞かれ、皆さんが楽しんでいました。来年も発信をお願いします。

委員：

小中学生がFM チャッピーに来社した時の放送を聴きました。小学生は探検をしたり質問をしたり、FM チャッピーの仕事に触れ、大きな学びの場になったことと思います。中学生は職場体験として放送の仕事に直接関わったり、インタビューをしたりしていました。編集にも携わったとのことで真剣に学んでいる様子が伝わってきました。FM チャッピーの社員の皆さんは準備など大変だったと思いますが、今後も地域の方のためによりしく願います。

委員：

8月の終戦の日に、広島原爆を子供の時に体験した中島さんの話を聞きました。戦争がいかに悲惨な現状を招くことか、実体験を伝える言葉に心打たれました。同時に語り継ぐことの大切さも感じました。数年前のことになりますが、FM チャッピーの放送で狭山市の空襲のことを話されていたのを思い出しました。この空襲で狭山市笹井周辺では子供も含め13名の尊い命が失われていました。悲惨な体験をされた方は少なくなっていると思いますが、この日は何らかの形で、周辺で起こった悲劇を伝えてもらいたいと思います。

委員：

狭山市の七夕祭りは、FM チャッピーに多大なご協力をいただき無事に終えることができました。新しくできたイオンスタイル武蔵狭山「そよら」の屋上ステージでイベントをやりましたが、ステージの音が良いので川の向こうからクレームが来るほど本当に素晴らしい音響でした。ありがとうございました。また、先日は瀬戸陸雅選手の試合でも撮影していただいて本当にありがとうございました。FM チャッピーは地域に必要とされる企業だと改めて実感しました。

委員：

久しぶりにFM チャッピーのYouTubeを見たら登録者数が2,600人を超えていてすごいと思いました。入間航空祭は35,000回、入間基地納涼祭の花火も18,000回の再生回数でした。最近AIのマーケティングの勉強をしました。私達は美味しいレストランを探す時に、Googleマップで探しますが、若年層はAIでチャットGPTに聞いて探すそうです。FM チャッピーの発信は、信頼度が高く、口コミなどには載せやすいと思います。その辺りを意識しながらAIを情報発信として活用していくのが、コミュニティFMとしての新しい取り組みだと思います。

委員：

「入間市市民ひろば」（金曜日10時・土曜日13時・日曜日15時）は非常に良い番組だと思います。私も出演した事があります。入間市の広報では取り上げられない状況が続いているのでFM チャッピーが放送をしてくれるのはとてもありがたいことだと思います。

委員長：

これで、審議を終了させていただきます。

(以上で議事終了)

7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

審議機関の答申又は改善意見の内容	事業者による対応措置	対応措置の実行年月日
特になし		

8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

本議事録を、下記の日時、方法にて公表・閲覧可能と致します。

- ・ 12 月 12 日より、弊社ホームページ（URL <http://www.fmchappy.jp>）にて掲載。
- ・ 12 月 28 日（日）午前 7：00～7：27「番組審議会レポート」にてラジオ放送。
- ・ 書面：自社来客用窓口に据え置き

9. その他の参考事項

放送事項別分類の番組統計を提出し、参照いただきながら会を進めました。

以上

## 放送事項別分類の番組統計

放送事項別分類の番組統計を番組審議機関へ報告し、ホームページ（URL <http://fmchappy.jp/>）にて公表致します。

## ア 放送番組表（下半期報告対象 11 月）

時	月	火	水	木	金	土	日
4	ブラスアワー（娯楽60分）	茶の花村の玉手箱（教養28分）（その他2分） はづき（娯楽22分）（その他8分）	アルバムまるごとオンエア（娯楽60分）	ワッツジャズ？（娯楽60分）	ログ・キャビン（娯楽60分）	Slow life, Slow music（娯楽60分）	Power Up More Nippom（娯楽60分）
5	Morning Stereom（娯楽300分）					目覚ましラジオ（娯楽60分）	みずさんと明るいまほうへ（教養28分）（その他2分） 朝の放送劇（娯楽28分）（その他2分）
6	モーニングコミュニティ（娯楽580分）（その他20分）					KZOO ALOHA HOTLINE（娯楽59分）（その他1分）	絶対負けない社長の法則（教養59分）（その他1分）
7						茶の花村の玉手箱（教養28分）（その他2分） はづき（娯楽28分）（その他2分）	おはようサンデー（娯楽94分）（その他6分）
8	とれたてラジオ（報道25分）（教養90分）（娯楽220分）（その他305分）					お茶っ子ラジオ（その他30分） みんなでわいわい（教育28分）（その他2分）	小倉・IMALUの〇〇玉手箱（その他20分）
9						シティポップCollection（娯楽28分）（その他2分） ソトコラジオ（教養16分）（娯楽12分）（その他2分）	長めにモノ申し隊（娯楽58分）（その他2分）
10	アルバムまるごとオンエア（娯楽224分）（その他16分）				入間市市民ひろば（その他30分） スマイルさん（娯楽28分）（その他2分）	サタデーミュージックセレクション（娯楽28分）（その他2分） 防災豆知識アーカイブス（娯楽12分）（その他18分）	グッモニ（娯楽56分）（その他4分）
11	リメンバーク・ミュージック（娯楽275分）（その他25分）					アルバムまるごとオンエア（娯楽56分）（その他4分）	ロコラバ（娯楽28分）（その他92分）
12	くらっしい〜（教養90分）（娯楽120分）（その他270分）				まちネタ・ジュークボックス（娯楽18分）（その他42分）	ラジオにチェックイン（娯楽28分）（その他2分） ふ・フェニのSparkle Afternoon（娯楽28分）（その他2分）	
13					花*花スタイル（娯楽28分）（その他2分） お茶っ子ラジオ（その他30分）	入間市市民ひろば（その他30分） めぐり愛見聞録（娯楽28分）（その他2分）	日曜サテLIVE（娯楽107分）（その他13分）
14	めぐり愛見聞録（娯楽28分）（その他2分） サタデーミュージックセレクション（娯楽28分）（その他2分）	あなたのStyle Radio（娯楽10分）（その他20分） ふだんのくらしのしあわせ（その他30分）	星になるまで（娯楽28分）（その他2分） ザ・ビートルズ・ラバー・ナンバー5（娯楽28分）（その他2分）	新お茶カンRadio（教養28分）（その他2分） スペースシャワーレディオ（娯楽28分）（その他2分）	アットFRIDAY！（娯楽111分）（その他9分）	あの頃青春グラフィティ（娯楽51分）（その他9分）	
15	アフタヌーンパラダイス（娯楽212分）（その他26分）					サタデーサテライト（教育25分）（その他35分）	入間市市民ひろば（その他30分） 勝手にオールスターズ（娯楽28分）（その他2分）
16	よLISTA（娯楽176分）（その他304分）				週間まちかどアスリート（娯楽112分）（その他8分）	サタデースーパーレジェンド（娯楽56分）（その他4分） がんばれハワイ（娯楽28分）（その他2分） URBAN WAVE RADIO（娯楽28分）（その他2分）	JP TOP20（娯楽112分）（その他8分）
17							
18	やみなべ問答（娯楽28分）（その他2分） 重話のこころ（教育28分）（その他2分）	PROTO（教養58分）（その他2分）	デジタル建設ジャーナル（教養58分）（その他2分）	スター名曲選（娯楽56）（その他4分）	みんな表現者（娯楽8分）（その他22分） 週刊いるま（その他30分）	タイムスクランブル（娯楽15分）（その他15分） ふだんのくらしのしあわせ（その他30分）	プレミアムG（娯楽56分）（その他4分）
19	Inclusive Monday（娯楽116分）（その他4分）	ガウラジ（娯楽58分）（その他2分）	スパイス オブ キラリ（娯楽58分）（その他2分）	やみなべ問答（娯楽28分）（その他2分） フラインミュージックアワー（娯楽28分）（その他2分）	DJ Nobby's Tokyo LIVE（娯楽56分）（その他4分）	BOSSA MANIA（娯楽58分）（その他2分）	みんなのサンデー防災（その他60分）
20		おしゃれナイト（娯楽28分）（その他2分） ソング・フオー・トゥモロー（娯楽28分）（その他2分）	ユニ×カルラジオ（娯楽58分）（その他2分）	週刊Nobbyタイムズ（教養58分）（その他2分）	お台場レインボーステーション（娯楽58分）（その他2分）	サウンドマリーナ（娯楽58分）（その他2分）	大人のバスポート（娯楽60分）
21	ログ・キャビン（娯楽58分）（その他2分）	おしゃれフリーク（娯楽30分） レディオラボ（娯楽28分）（その他2分）	お茶っ子ラジオ（その他30分） ポップスリフレイン（娯楽28分）（その他2分）	ブラスアワー（娯楽58分）（その他2分）	ICFCほそチャンネル（娯楽28分）（その他2分） FROMさんごーはち！（娯楽28分）（その他2分）	あなたのStyleRadio（娯楽10分）（その他20分） サタデーナイトレディオ（娯楽30分）	ワッツジャズ？（娯楽60分）
22	ザ・ナイト（娯楽600分）					TABARU Love Emotion（娯楽60分）	つちやリュースバー（娯楽60分）
23						キャンバスホットウェーブ（娯楽60分）	ゴーゴージャブルチャンネル（娯楽60分）
24	K・Sスタジオ（娯楽60分）	ロッキンスター（娯楽60分）	コウセイラジオ（娯楽20分）（その他40分）	マチノタネ（その他60分）	Friday Night Fever（娯楽60分）	キャプテンズ・レディオ@LaDonna（娯楽30分） ゲームBGM夜話（娯楽30分）	あかねサステナブル（娯楽60分）
1	バラエティゾーン（娯楽960分）						
2							
3	JAZZ VOCALの夜（娯楽240分）				週間メディア通信（娯楽60分）		
小計	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分	24時間00分
合計	168時間00分						特になし。

※カッコ内は、放送の目的別種類と放送時間を表します。

※「時」欄の数字は、各時刻の時を示し、何れも毎時 00 分から 59 分までを意味します。

イ 放送の目的別種類による放送時間（下半期報告対象：11月）

放送の目的別種類	1週間の放送時間	比 率	備 考
報 道	25 分	0.25%	
教 育	1 時間 21 分	0.80%	
教 養	8 時間 21 分	4.97%	
娯 楽	125 時間 50 分	74.90%	音楽の他、映画、落語を含む。
その他	32 時間 03 分	19.08%	生活情報、行政情報、タウン情報といった地域情報全般、又は観光情報を含む。
・通信販売番組	1 時間 25 分	0.84%	
・その他	30 時間 38 分	18.23%	
合 計	168 時間 00 分	100.00%	

ウ 他から供給を受ける放送番組の時間帯（下半期報告対象：11月）

A 超短波放送の主音声又はテレビジョン放送の映像に係る放送番組の記載

供給者名	1週間の放送時間	供給に関する協定の有無
(ニュース)	0 時間 00 分	
計	0 時間 00 分	
(ニュース以外の番組)		
(株)ミュージックバード	97 時間 30 分	あり
(株)ジェイクランプ	2 時間 30 分	なし
大和ラジオ放送(株)	1 時間 00 分	なし
調布エフエム放送(株)	1 時間 00 分	なし
(株)オフィスルイ	1 時間 00 分	あり
沼田エフエム放送(株)	30 分	なし
(株)エフエムおびひろ	30 分	なし
計	104 時間 00 分	
合 計	104 時間 00 分(61.90%)	